ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ШКОЛА №34 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ВОРОНЕЖ

ФОРМИРОВАНИЕ, РАЗВИТИЕ И ОЦЕНКА ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Методическое пособие

ВОРОНЕЖ
Воронежский государственный педагогический университет
2019

УДК 373.1
ББК 74.202.5
Ф 79

Рецензенты:
М.В. Дюжакова, д-р пед. наук, проф. (ВГПУ);
Е.Г. Залюбовская, канд. пед. наук, методист,
ГБОУ «Гимназия №177», г. Санкт-Петербурга

Ф79 **Формирование, развитие и оценка функциональной грамотности обучающихся :** методическое пособие / под общ. ред. П.И. Бондарева, И.А. Дендебера, А.В. Калагастовой, Н.П. Харьковского – Воронеж : Воронежский государственный педагогический университет, 2019. – 108 с.

ISBN 978-5-00044-736-9

Пособие разработано в рамках реализации проекта по теме: «Создание банка учебных заданий и ситуаций, направленных на организацию системы формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся».

Проект реализуется в рамках открытого конкурса на предоставление в 2019 году из федерального бюджета грантов в форме субсидий на поддержку проектов, связанных с инновациями в образовании ведомственной целевой программы «Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования» подпрограммы «Развитие дошкольного и общего образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования». Конкурс 2019-04-09 «Эффективные механизмы формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся».

УДК 373.1
ББК 74.202.5

ISBN 978-5-00044-736-9
© Воронежский государственный педагогический университет, редакционно-издательское оформление, 2019
© Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 34, 2019

Введение

Современная система образования в России направлена на формирование функциональной грамотности обучающихся. Это необходимо для того, чтобы соответствовать международным стандартам, в которых функциональная грамотность выступает центральным понятием.

В материалах ЮНЕСКО (1957 г.) дается определение функциональной грамотности: «Функциональная грамотность – способность использовать навыки чтения и письма в условиях взаимодействия с социумом, то есть это тот уровень грамотности, который делает возможным полноценную деятельность индивида в социальном окружении» [1]. А.А. Леонтьев дал весьма точную оценку понятию «функциональная грамотность»: «Если формальная грамотность – это владение навыками и умениями техники чтения, то функциональная грамотность – это способность человека свободно использовать эти навыки для извлечения информации из реального текста – для его понимания, сжатия, трансформации» [2].

Но на сегодня данное понятие трактуется намного шире. Оно включает в себя не только навыки чтения и письма, но и их применение в различных предметных областях (математическая, естественнонаучная, финансовая, ИКТ-грамотность), в повседневной жизни (грамотность действий в чрезвычайных ситуациях, грамотность при решении бытовых проблем, правовая и общественно-политическая грамотность и др.).

Функциональная грамотность российских школьников измеряется в том числе результатами в международных исследованиях и программах: исследовании качества чтения и понимания текстов (PIRLS), исследовании качества матема-

тического и естественнонаучного образования (TIMSS); программе по оценке образовательных достижений учащихся (PISA)» и др.

Базовые определения понятия «функциональная грамотность»

Подходя к вопросам формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся, необходимо определиться с базовыми определениями понятия «функциональная грамотность». Анализ специализированной литературы показывает, что функциональная грамотность - способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней; умение использовать полученные знания для решения жизненных задач.

Более конкретно понятия функциональной грамотности рассматриваются в международных сравнительных исследованиях PISA, TIMSS. Под математической грамотностью понимается способность учащихся:

- распознавать проблемы, возникающие в окружающей действительности и которые можно решить средствами математики;
- формулировать эти проблемы на языке математики;
- решать эти проблемы, используя математические факты и методы;
- анализировать использованные методы решения;
- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы.

Понимание трактовки «функциональная грамотность», расширяют исследования, проведенные под руководством член-корреспондента РАО Виноградовой Н.Ф. Это:

«… - готовность человека успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, использовать свои способности для его преобразования;

- возможность решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, самостоятельно конструировать алгоритмы осуществления основных видов деятельности;

- способность строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества».

Практика показывает, что приведенные в пример определения понятия «функциональная грамотность» нуждаются в конкретизации, иначе организация учебного процесса, направленного на формирование функциональной грамотности обучающихся будет проблематичным.

Необходимо не просто понять, но и осознавать, что стоит, например, за фразой «решать жизненные задачи» и т.д. Достаточно ли для этого использовать задачи из предметных учебников?

С нашей точки зрения, это возможно, выявив конкретные умения, конкретный потенциал обучающихся, необходимый для решения задачи. Другими словами, разделив процесс решения на мыслительные операции и мыслительные действия, так как именно их сформированность обеспечивает потенциал формирования функциональной грамотности обучающихся.

Исходя из определений, представленных в толковых словарях, функция – это зависимость; функциональная грамотность – это умения человека определять зависимости структурных элементов системы по определенным правилам. Умения, позволяющие определять зависимость между элементами системы, можно распределить, как минимум, на три уровня владения мыслительными операциями и мыслительными действиями:

1. Владение мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение) и мыслительными действиями (выведение следствия, аргументация, постановка вывода) при решении учебных задач базового минимума.

2. Владение мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация) и мыслительными действиями (выведение следствия, аргументация, нахождение причинно-следственных связей, постановка вывода), при решении учебных задач повышенного уровня сложности.

3. Владение мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстракция) и мыслительными действиями (выведение следствия, аргументация, нахождение причинно-следственных связей, постановка вывода), при решении учебных задач на конструирование, проектирование, исследование, творчество.

При этом функционально направленная среда может быть познавательной (когнитивной), рефлексивной (метакогнитивной), личностной (интенциональной), межличностной (интегрированной ментальной).

Инновационные подходы к формированию функциональной грамотности обучающихся

Практика участия нашей школы в инновационных проектах показывает, что для организации системы формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся на основе банка учебных заданий и ситуаций в рамках образовательной организации возможно как использование образовательного пространства своей школы, так и других учреждений на основе сетевого взаимодействия.

Такой подход аккумулирует на своей базе мотивационные, информационные, учебно-методические, материально-технические, кадровые и социальные ресурсы, позволяющие перевести на новый, более качественный уровень систему формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся своей школы и школ - участников сетевого взаимодействия.

Как подойти к организации работы в направлении функциональной грамотности обучающихся?

В практике работы школы обретение функциональной грамотности обучающимися предполагается в процессе выполнения различных учебных задач базового уровня, направленных на усвоение алгоритмов решения. Та же практика показывает, что базовые алгоритмы усваиваются (основание - результаты контрольных и экзаменационных работ). Зачастую открытым остается вопрос: обретена ли функциональная грамотность, ибо для ее обретения задания должны включать в себя интересообразование и учет фреймов, наличие которых позволяет обучающимся переносить усвоенные умения в различные вариативные (практико-ориентированные, конструирующие, творческие и др.) ситуации. Основополагающей идеей в организации системы формирования, развития и оценки функциональной грамотности обучающихся является конструирование банка учебных заданий и ситуаций, позволяющих, с одной стороны, усилить интересообразующий компонент, с другой стороны, усилить направление, позволяющее обучающимся обрести опыт в решении проблем (задач, ситуаций). Это возможно как в рамках своей образовательной организации, так и совместно с коллективами школ-участников сетевого взаимодействия. Необходимо отметить, что конструируемый банк учебных заданий и ситуаций не имеет своей целью подменить используемые для усвоения предметных учебных программ задачи. Они направлены на дополнение интересообразующей и вариативно направленной деятельностной составляющих, без которых функциональной грамотности учителям не сформировать, а обучающимся - не обрести.

Идея реализуется посредством реализации принципа наглядности как основы формирования интереса обучающихся при конструировании учебных задач и учебных ситуаций в ходе организации образовательного процесса школы,

направленных на формирование, развитие и оценку функциональной грамотности обучающихся.

Уже в младших классах стоит начать работу над тем, чтобы положить начало формированию функциональной грамотности, чтобы знания, которые обучающийся получает на занятиях, использовались для решения практических повседневных задач. Как понять, почему один учится с удовольствием, а другой равнодушен к учебе? Ответ прост. У второго обучающегося нет интереса к учению, а ведь именно в процессе учения формируется познавательный интерес, возникает мотивационное поле активности обучающегося.

Интерес - один из мотивов учения, составляющая учебной мотивации, которая отвечает за личностное развитие, активную позицию ребёнка в обучении и повышает качество образования. И для того, чтобы основы функциональной грамотности были заложены уже в младших классах, важно использовать то, что привлекает внимание обучающихся. А что же привлечет их внимание? Конечно же задания, связанные с личным опытом обучающегося.

Как известно, урок имеет свою определенную структуру. У разных авторов свое видение этой структуры, этапы могут быть названы по - разному, но смысл у них один. И каждый раз, проходя эти этапы из урока в урок, мы учим детей понимать и видеть, для чего ему нужен тот или иной предмет.

Структура урока:

I. Организационный момент.

II. Объяснение нового материала.

III. Закрепление пройденного (усвоенного).

IV. Обобщение пройденного.

V. Домашнее задание.

На организационном моменте важно активировать, привлечь внимание обучающихся, включить их в учебную деятельность. Здесь происходит сознание проблемы, самостоятельная постановка учебной задачи. Человек устроен так, что максимум внимания обращает на себя самого. Личный опыт

ребенка связывает теорию с практикой, с реальной жизнью, тем самым приближая рассматриваемый предмет. Например, на **уроке** окружающего мира по теме: «Путешествие по России» можно продемонстрировать презентацию, составленную на основе фотографий обучающихся (задание выдается на период летних каникул). А на уроке литературного чтения предложить такое задание для «Дневника читателя»: на основании собственных наблюдений, проиллюстрировать произведения, прочитанные летом.

На этапе объяснения материала - ознакомление с новой информацией, включение в целенаправленное действие самостоятельное открытие «нового» материала. Как пример – урок математики 2 класса по теме: «Рубль. Копейка». Обучающимся предложено задание: по составленным на фото комбинациям определить общую сумму монет. Использование фотографии расширяет иллюстративный ряд, придает материалу приближенность к реальной жизни, большую наглядность.

На этапе закрепления усвоенного отрабатывается навык использования новой информации, обучающиеся включаются в тренировочную деятельность, т.е. работает исполнительская компетенция. Например, на уроке русского языка при изучении темы: «Правописание слов с безударными гласными в корне слова» можно использовать фотографии обложек книг, витрин, вывесок, сделанных обучающимися, и определить наличие в слове изученных орфограмм, обсудить алгоритм действий для решения орфографической задачи.

На уроке математики по теме «Периметр многоугольника» целесообразно использовать фото различных четырехугольных предметов с приложенной к ним линейкой, а в классе вычислить периметр с помощью предложенных фотографий. Это сделает урок эмоционально насыщенным, поможет предупредить ошибки, связанные с вычислениями периметра фигур.

На этапе обобщения пройденного материала происходит структурирование изученного материала и включение непосредственно в продуктивную деятельность, знания используются произвольно, происходит перенос знаний. На уроке развития речи фотография повышает эффективность работы по формированию коммуникативных умений. Например, такое задание.

На партах - фотографии облаков, которые мы сделали на прошлом уроке окружающего мира. Обведите контур так, чтобы мы все увидели, на что похоже ваше облако. Под фотографией напишите, какие облака? Что мы можем сказать об облаках? Сочините свой рассказ об облаках.

При выполнении домашнего задания происходит отработка навыка самостоятельной работы. Обучающиеся могут выполнить следующее задание: сфотографировать часы: перед выходом из школы – во время прихода в школу, в начале обеда – после обеда, пред просмотром мультфильмов – после просмотра, перед началом выполнения домашнего задания – по завершении домашней работы, перед сном. В классе:

определение времени по фотографиям. В данном случае обучающиеся не только будут тренироваться определять время по часам, но и производить вычисления с величинами. Можно обратить внимание детей на режим дня.

Рассмотрим пример интересообразующих задач в начальной школе.

1. Окружающий мир.

Фрагмент урока 1 класса, окружающий мир

Микроцель	Содержание	Ход учебного занятия	Что получает обучающийся
Создать условия, направленные на активизацию внимания учащихся, включение в учебную деятельность	Орг. момент, осознание проблемы	- Три дня назад мы оставили на подоконнике этот стакан и отметили уровень воды в нем. - Что произошло? (вода исчезла, ее стало меньше) - Почему ее стало меньше? Где же она? Сделайте вывод.	*Личностные УУД*: самоопределение *Регулятивные УУД*: целеполагание *Коммуникативные:* умение с точностью выражать свои мысли
Ознакомление с новой информацией, включение в целенаправленное действие	Самостоятельное открытие «нового» материала	- А сейчас посмотрите, что происходит с водой, когда она закипает. (Опыт с чайником) - Что произошло? (вода превратилась в пар) Учитель подставляет стекло. -Вот наша вода. Что же произошло теперь? (пар охладился, поднялся вверх и превратился в капельки воды)	*Познавательные УУД:* выявлять сущность, особенности объектов. на основе анализа объектов делать выводы, обобщать и классифицировать по признакам.

		-Давайте выйдем на улицу, чтобы посмотреть, куда же в природе исчезает вода. -Когда на улице идет дождь, что появляется на дорогах? (лужи) -Но потом они исчезают. Куда? - Так как же образуются облака в природе? (вода испаряется, поднимается вверх, охлаждается и превращается в маленькие капли воды, которые сливаясь, образуют облака) - Как вы думаете, что такое облако?	*Коммуникативные УУД:* умение с точностью выражать свои мысли, владение речью в соответствии с нормами русского языка *Общеучебные УУД:* умение внимательно слушать *Логические универсальные действия:* анализ материала
Отработка навыка использования новой информации, включение в «тренировочную» деятельность	Освоение нового знания, способа действия на уровне исполнительской компетенции	- Посмотрите на небо. Облака красивые? *Плыли по небу тучки.* *Тучек - четыре штучки:* *от первой до третьей - люди; четвертая была верблюдик.* *К ним, любопытством объятая, по дороге пристала пятая, от нее в небосинем лоне разбежались за слоником слоник.* *И, не знаю, спугнула шестая ли, тучки взяли все - и растаяли.* *В. Маяковский* - Что хотел сказать нам поэт? Какова главная мысль стихотворения? - Нет двух похожих облаков, они постоянно меняют форму.	*Познавательные УУД:* выявлять сущность, особенности объектов, на основе анализа объектов делать выводы, обобщать и классифицировать по признакам.

		- Какие виды облаков вы знаете? Почему они так называются? Одни из них напоминают большие кучи ваты, это кучевые облака. Другие расположены слоями, это слоистые облака. Третьи напоминают перья, это перистые облака. - Часто облака образуют фигуры, похожие на людей, животных, сказочных героев. - Сфотографируйте те облака, которые вам больше понравились. А на следующем уроке мы обсудим, на что же похожи ваши облака.	

2. Русский язык.

В классе на следующий день – фрагмент урока русского языка.

- Давайте вспомним, какие красивые облака мы вчера видели.

- Мы говорили о том, что наука понимает облака как испарение воды, а поэт? (читаю стихотворение) (прекрасное явление).

- На партах - ваши фотографии облаков. Обведите контур так, чтобы мы все увидели, на что похоже ваше облако.

- Под фотографией напишите, какие облака? Что мы можем сказать об облаках? (ученики пишут, зачитывают)

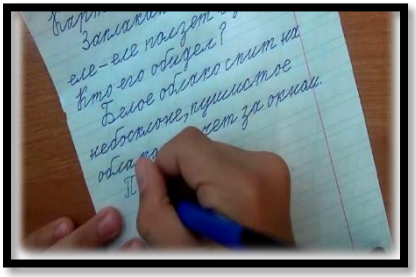
Почему они вам понравились?

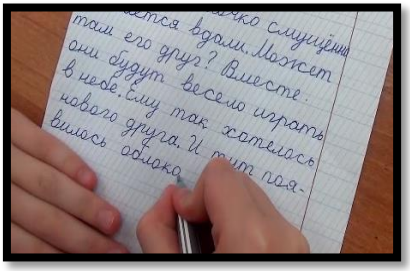
- Давайте попробуем сочинить рассказ об облаках.

- Из чего состоят рассказы, тексты?

- Какие бывают предложения? (Предложения бывают длинные и короткие, смешные и скучные, веселые и грустные, даже злые и добрые, в разном настроении).

- Какие любите вы?





- Хотите попробовать сочинить свой рассказ об облаках? Я вам помогу.

- Что еще нам нужно вспомнить, чтобы начинать сочинять? (из чего состоят предложения - из слов)

- Слова на самом деле легкие, как воздушные шарики. Ими можно жонглировать, с ними можно танцевать.

- Поиграйте со словом «облако».

Запишите предложение, которое у вас получилось. Можно не одно, а два или три.

3. Технология.

Помните, мы фотографировали облака? Какими мы их увидели? На что они были похожи? Я сохранила ваши снимки (фотографии обучающихся на слайде). Сегодня на уроке мы постараемся создать свои облака. Какие материалы могут в этом помочь? Выберите материал, с которым вы будете работать (пластилин, белая бумага, вата) и приступим к работе.

4. Литературное чтение.

Посмотрите на фотографию. Подберите к слову «облака» эпитеты. Приведите пример сравнения, олицетворения, метафоры с этим словом.

5. Математика.

Посмотрите на фотографию. Сколько облаков вы видите? Какие примеры мы можем составить, глядя на эту фотографию? Составьте задачу по данной фотографии.

6. Изобразительное искусство.

Вышел ранним утром Муравьишка на улицу, потянулся, улыбнулся, взглянул на небо и ахнул… Самого себя увидел. Может ли быть такое? (причудливые формы облаков). Нет двух похожих облаков, они постоянно меняют свою форму. Часто облака образуют фигуры, похожие на людей, животных, сказочных героев.

На что или на кого будут похожи ваши облака? Нарисуйте их, а мы с ребятами будем отгадывать, что же вы изобразили.

7. Физическая культура.

Посмотрите на фотографию, вспомните как ведут себя облака на небе? Предлагаю вам сыграть в игру «Ветерок и облака». По сигналу «Ветер!» дети - «облака» - бегают по площадке в разных направлениях («облака летят по небу»). По сигналу «Нет ветра!» - останавливаются и занимают какую-либо позу, учитель с детьми отгадывает, на что похоже «облако».

Учебники дают определенную базу, основу, а учитель делает так, чтобы пособие «заработало», но не всегда этого хватает, и тогда

учитель подбирает содержание, которое будет отражать опыт детей. Именно педагог делает урок интересным, включает детей в продуктивную деятельность и показывает, как теоретические знания можно применить на практике. На таких уроках каждый обучающийся обогащает свой опыт, решая различные задачи, с различным содержанием. Таким образом мы включаем детей в целенаправленное действие, начинаем учить применять полученные знания в реальной жизни, вступать в отношения с внешней средой, адаптироваться и функционировать в ней.

Как организовать учебный процесс, направленный на формирование функциональной грамотности детей? Данные, полученные учителем МКОУ СОШ № 9 г. Россоши Россошанского муниципального района Воронежской области Н.Ф. Радченко, показали – реализуя принцип наглядности, используя интересообразующие задания и ситуации, основываясь на диагностике:

Задание: Прочитайте условия задач. Оцените по пяти бальной шкале задачи, представленные ниже. Решите задачи.

№	Наглядность	Доступность содержания текста	Математический интерес	Уровень сложности	Замечания
1.					
2.					
3.					

Интересообразующие задания и ситуации

№ п/п	Сопровождающая задачу фотография	Текст задачи
1.	Задача не сопровождается наглядностью.	Задача из учебника математики за 6 класс: В ящике лежит меньше 80 мандаринов. Известно, что их можно разделить поровну между двумя, тремя или пятью детьми, но нельзя разделить поровну между четырьмя детьми. Сколько мандаринов лежит в ящике?
2.		В одну корзину можно положить либо 25 одинаковых больших грибов, либо 45 маленьких грибов. Можно ли положить в корзину 20 больших грибов и 9 маленьких грибов?

3.		На первой стоянке стояло в 3 раза больше машин, чем на второй. На двух стоянках вместе стояло 120 машин. Сколько машин стояло на каждой стоянке?

По итогам выбора заданий был составлен рейтинг задач.

Полученные результаты

Рейтинг задач					
	Наглядность	Доступность	Математический интерес	Сложность	Общий результат
Задача 1	3,11	4,2	4,2	3,7	3,8
Задача 2	4,5	4,7	4,3	3,8	4,3
Задача 3	4,8	4,8	4,3	3,4	4,3

В результате проведенной работы можно отметить, что наибольший интерес у учащихся вызвали задачи, к которым была предоставлена иллюстрация (фотография). В замечаниях детей так же было указано, что к условию первой задачи не достает рисунка, поэтому текст воспринимается сложнее, чем в следующих двух задачах. Содержание текста предлагаемых для решения задач не вызвало общего затруднения.

Чем нагляднее представлена задача, тем проще ее решать. Задача под номером 3 оказалась наиболее понравившейся и доступной для восприятия и решения.

Виды функциональной грамотности и способы оценки сформированности функциональной грамотности обучающихся

На основе таксономии учебных заданий Д. Толлингеровой возможно выделить 3 вида функциональной грамотности учащихся (табл. 1).

Таблица 1

Таксономия учебных заданий и ситуаций, направленных на формирование, развитие и оценку функциональной грамотности учащихся

№ п/п	Вид функциональной грамотности	Задания и ситуации начинаются со слов	Показатели сформированности функциональной грамотности
1.	Перенос усвоенного материала в иные (в том числе, практико-ориентированные) сферы деятельности.	Ознакомьтесь с …, на основе воспринятой (полученной) информации, решите…,	Доля учащихся, выполнивших задания на перенос знаний в иные сферы деятельности. При этом, задания могут быть: - не выполнены; - выполнены частично; - выполнены; - выполнены с аргументацией его выполнения.
2.	Определение зависимостей между объектами	Определите…, какова зависимость между	Доля учащихся, выполнивших

	(предметами, параметрами).	объектами…, почему…, в чем причина…,	задания на определение зависимостей. При этом, задания могут быть: - не выполнены; - выполнены частично; - выполнены; - выполнены с аргументацией его выполнения.
3.	Извлечение информации из предоставляемого источника.	Внимание на экран (картину/фото/рисунок/объект)…, на основе увиденного, перечислите… определите связи…; как представленное поведение объекта влияет на…, свою точку зрения подтвердите доводами, аргументируйте…	Доля учащихся, выполнивших задания на извлечение информации из предоставляемого источника. При этом задания могут быть: - не выполнены; - выполнены частично; - выполнены; - выполнены с аргументацией его выполнения.

Пример первого вида функциональной грамотности:

«Царица от скуки взяла почитать Петрушину учебную тетрадь. Арифметика. Тетрадь - в чернильных пятнах, написано - вкривь и вкось, неразборчиво: "Пример адиции... Долгу много, а денех у мена менше тово долгу, и надобает вычесть - много ли езчо платить. И то ставися так: долг выше, а под ним денги, и вынимают всякое исподнее слово ис верхнева. Например: один ис двух осталось один. А писать сверху

два, ниже ево единица, а под единицей ставь смекальную линию, под смекальной линией – число, кое получится, или смекальное число… Царица зевнула, - не то есть хочется, не то еще чего-то…» (2).

Итак, тема сегодняшнего занятия «Вычитание в столбик»…

Пример второго вида функциональной грамотности:

 1. Фото И. Дендебера	 2. Фото И. Дендебера
	Внимание на экран. Вашему вниманию представлены три фотографии. С одной стороны, они похожи, с другой стороны, они разнятся. Вопрос: Какой из сюжетов, представленных на фотографиях для Вас более привлекателен? Чем именно? Поясните.

 3. Фото И. Дендебера	Какие задания и, по каким предметам можно сконструировать, глядя на данные снимки?

Пример третьего вида функциональной грамотности:

Внимание. Включаем музыкальный фрагмент. На основе услышанной музыки, составьте и представьте ряд наглядного материала.

Акварель Н.П. Харьковского

Возможно использование фотоматериалов для формирования функциональной грамотности обучающихся на уроках:

1. Фотоиллюстрации к содержанию параграфов.
2. Фотоиллюстрации учебных заданий (задач).
3. Фотоиллюстрации к лабораторным и практическим работам.

Это может быть фотография, сопровождающая текст параграфа; фотография, отражающая проблему; или фотография, из которой необходимо «вытащить» информацию, необходимую для решения задачи.

Например, фотография 1. Пейзаж был замечен и отснят во время поездок по Воронежской области.

Фото 1.

Какие задания и, по каким предметам можно сконструировать, глядя на данный снимок?

1. Русский язык. Взгляните на фотографию. Перечислите имена существительные, представленные на фотографии (овраг, балка, трава, лес, деревья, мел).

2. География. Взгляните на фотографию. Какая природная зона там изображена. Подтвердите свою точку зрения аргументами.

3. Математика. Взгляните на фотографию. Определите длину балки, от начала оврага (нижний правый край) до линии горизонта (верхний правый край). Масштаб 1: 100.

4. Биология. Взгляните на фотографию. Какие животные могут обитать в данной местности. Подтвердите свою точку зрения аргументами.

5. Изобразительное искусство. Фотография представлена слайдом. Сделайте рисунок данного пейзажа.

И это единичные примеры использования одной фотографии в разных предметных областях. Это та возможность, тот подход, который конструирует развитие метапредметных умений.

Здесь важно понимать одно: фотографию можно подготовить под любое задание (упражнение). А все, что не хватает, – дополнить рисунками, символами, текстом.

Практика показывает, что приведенные в пример наработки интересны педагогам и используются ими в своей деятельности.

Литература

1. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://otvet.mail.ru/question/178732393

2. Толстой А.Н., Петр Первый. Роман. Изд. «Картя Молдовеняскэ». - Кишинев, 1970. - С. 54.

БАНК УЧЕБНЫХ ЗАДАНИЙ И УЧЕБНЫХ СИТУАЦИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ, РАЗВИТИЕ И ОЦЕНКУ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебные задания, составленные В.И. Прасоловой ***(МБОУ СОШ № 94 им. Генерала Лизюкова, г. Воронеж)***

Формированию функциональной грамотности на уроках и внеурочной деятельности в начальной школе помогут разноуровневые задания на основе таксономии Блума. Предлагаются следующие примеры заданий.

1. Уровень – знание (Составить список, выделить, рассказать, показать, назвать). Литературное чтение, 3 класс.

Назвать автора и указать о каком времени года говорится в стихотворении «Листопад».

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.
(Ответ. Осень. Иван Бунин)

2. Уровень – понимание. (Описать объяснить, определить признаки, сформулировать по-другому.) Русский язык. М.С. Соловейчик, 2 класс.

А) Незнайка попросил тебя разобрать деловые бумаги на его столе и разложить их по папкам. В первом столбце приведены типы текстов (названия папок). Во втором столбце – отрывки из деловых бумаг.

Названия папок	Отрывки из деловых бумаг
1) заявление	А) «Новый тариф для тех, кто не любит тратить деньги попусту…»
2) реклама	Б) «Сегодня, в 14-00 состоится спектакль школьного театра. Спешите!»
3) письмо	В) «Принимать по одной таблетке два раза в день…»
4) объявление	Г) «Прошу отпустить моего сына с уроков, так как у него сегодня турнир».
5) инструкция	Д) «Дорогой друг! Хочу тебе сообщить интересную новость…»

Переставьте местами строки второго столбца, чтобы типы текстов соответствовали приведённым отрывкам.

Ответ.

1	2	3	4	5
Г	А	Д	Б	В

3. Уровень – использование. (Применить, проиллюстрировать, решить.)

В отчёте библиотекарь показал следующую диаграмму: «Диаграмма показывает, что по сравнению с 2018 годом в 2019-м резко возросло число посетителей городской библиотеки».

Вопрос. Считаете ли вы, что библиотекарь сделал правильный выбор на основе данной диаграммы. Обоснуйте свой ответ.

Ответ. Если посмотреть на цифры, то видно, что за год количество посетителей городской библиотеки увеличилось с 407 до 415 Можно ли назвать «резким ростом»? Думаете, что нет. Это и есть правильный ответ. Умение видеть ложь в манипуляциях цифрами – это важный жизненный навык.

4. Уровень – анализ. (Проанализировать, проверить, провести эксперимент, организовать, сравнить, выявить различия.)

Часто в русской речи мы используем слова-синонимы, которые могут отразить и характер человека, внешний вид, особенности передвижения, особенности разговора.

С какими птицами сравнивают человека, когда говорят:

1. Щебечет, как …
2. Ворковать, как…
3. Шипеть, как…
4. Накаркать, как …
5. Долбить (говорить одно и то же), как…
6. Надутый как …
7. Плыть (идти плавно), как …

Ответ: 1 - воробей; 2 - голубь; 3 – гусь; 4 - ворона; 5 - дятел; 6 – индюк; 7 - лебедь.

5. Уровень – синтез. (Создать, придумать дизайн, разработать, составить план (пересказа). 2-3 класс, математика.

А) - Нахождение признака, по которому произведена классификация

Пример: выбери правильный ответ.

8x4=32	
24:6=5	- произведения и частные
72:8x3<40	- верные и неверные выражения
60>32	- числовые равенства и неравенства
7<6x2	
63+8=82	

Б) Расклассифицируй по какому-нибудь признаку слова: *сумма, слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое, разность*.

Проведи классификацию по двум различным основаниям.

Ответ. 1. Название компонентов и результата действия;

Нахождение неизвестного компонента действием сложения или вычитания.

В) На какие группы можно разделить все месяцы года? Назови все возможные варианты.

6. Уровень – оценка. (Представить аргументы, защитить точку зрения, доказать, спрогнозировать.)

Прочитайте отрывок из рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой». О чем заставил задуматься рассказ? Кто прав?

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. Утомленные дорогой, сели отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки закончили обедать, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасным пением, Оля и Лида сидели, боясь пошевелиться. Соловей перестал петь. Оля собрала остатки своей еды и обрывки бумаги и бросила под куст. Лида же завернула в газету яичную скорлупу и хлебные крошки и положила кулек в сумку.

- Зачем ты берешь с собой мусор? - сказала Оля. - Брось под куст. Ведь мы в лесу, никто же не увидит!

- Стыдно перед соловушкой, - тихо ответила Лида.

Ответ: правильно поступила Лида, собрав весь мусор. Если все будут поступать, как Оля, то лес превратится в свалку.

Учебные задания, составленные Р.Н. Баранниковой *(МКОУ СОШ № 6 г. Россоши Россошанского муниципального района Воронежской области)*

№ 1. Вторая мировая война началась 1 сентября 1939 года, а Великая Отечественная война 22 июня 1941 года. К моменту нападения германских войск на Советский Союз фашисты завоевали пол-Европы. И 22 июня вышли к границе с Советским Союзом. Они планировали за 14 дней захватить

столицу нашей родины Москву и пройтись по Красной площади парадным маршем. Историки утверждают, что эти планы заведомо были невыполнимы. Правы ли они?

Можем ли мы с помощью математических расчетов подтвердить или опровергнуть утверждение историков? Как это сделать?

Рассчитайте, какое расстояние немецкие войска планировали преодолеть за 14 дней. Возьмите карту Европы, линейку и вычислите расстояние от Брестской крепости до Москвы. Не забудьте обратить внимание на масштаб карты. Итак, примем расстояние от Брестской крепости до Москвы приблизительно 1020 км. Какой должна быть скорость передвижения немецкой армии? Ответ дайте в км в час

Расстояние – 1020 км.
Время – 14 дней.
Время движения (условное) – 12 часов в сутки
Решение (полученные результаты округлить до целых)
1020:14=72,857≈73 (км в день)
73:12≈6 (км в час)

№ 2. К концу сентября 1941 года фашисты подошли к Москве и находились от нее на расстоянии 60 км. Какова же была в действительности скорость передвижения немецких войск?

От Бреста до Москвы 1020 км
Не дошли до Москвы – 60 км
Время – 3 месяца=90 дней
Время передвижения за сутки – 12 ч
Решение
1) 1020-60=960 (км) – прошли фашисты за 3 месяца (за 90 дней)
2) 960:90≈11(км в день)
3) 11/12=0,917 км в час т.е. 917 м в час

№ 3.

Вторая мировая война принесла много горя не только нашей стране, но и жителям многих стран мира. Вот некоторые данные, которые свидетельствуют о количественных потерях в этой войне. Используя данные этой таблицы, постройте столбчатую диаграмму.

СССР	26 600 000
Германия	6 500 000
Польша	6 025 000
Китай	10 000 000
Франция	665 000
США	408 000
Англия	379000
Румыния	1 000 000
Венгрия	507 000

№ 4. 26 600 000 жизней наших соотечественников унесла Великая Отечественная война. Если память каждого из них почтить *минутой молчания*, то какой промежуток времени продлится тишина на нашей планете?

Решение

365 дней х 24 ч х 60 мин =525 600 минут в году

26 600 000 человек : 525 600 минут ≈ 51 год тишины

№ 5. *Расчет людских потерь Советского Союза в Великой Отечественной войне (22 июня 1941 г. — 31 декабря 1945 г.):*

Численность населения СССР на 22.06.1941 г. - 196,7 млн. чел.

Численность населения СССР на 31.12.1945 г. - 170,5.

В т.ч. родившиеся до 22.06.1941 г. - 159,5.

Вопрос 1. Какова общая убыль населения из числа живших на 22.06.1941 г. (196700000 - 159500000 = 37200000)

Количество умерших детей по причине повышенной смертности (из числа родившихся в годы войны) - 1,3.

Умерло бы населения в мирное время, исходя из уровня смертности 1940 г. - 11,9.

Вопрос 2. Вычислите общие людские потери СССР в результате войны (37200000 + 1300000 — 1 1 900 000 = 26 600 000 чел.)

(Расчет выполнен Управлением демографической статистики Госкомстата СССР в ходе работы в составе комплексной комиссии по уточнению числа людских потерь Советского Союза в Великой Отечественной войне. - Мобуправление ГОМУ Генштаба ВС РФ, д. 142, 1991 г., инв. № 04504, л. 250.)

№ 6. В таблицу занесены данные, отображающие людские потери Советского Союза в Великой Отечественной войне. Заполните пустые места в таблице.

Страна	Потери		
СССР	Мирные жители	Военнослужащие	Всего
Согласно статистике 1945 года	15 760 000	10 465 000	26 225 000
%			
Согласно статистике 1998 года			26 600 000
%	55,1%		

Учебное задание на формирование умения делать выбор, составленное Е.Д. Наумовой *(Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (ЦППМСП) г. Санкт-Петербурга)*

 Фото 1	Посмотрите на представленные фотографии. Нравятся? Чем? А какую из них вы бы поставили в рамочке себе на стол (сделали заставкой на рабочем столе компьютера)? Почему? Поясните.
 Фото 2	

Учебные задания для 1 класса, разработанные Г.В. Гаспаревич *(ГУО «Средняя школа № 26 г. Гродно» Республика Беларусь)*

ОСЕННЯЯ АЗБУКА
(Учебные задания для 1 класса)

З. Александрова «В школу»

Листья желтые летят,
День стоит веселый.
Провожает детский сад
Ребятишек в школу.
Отцвели цветы у нас,
Улетают птицы.
- Вы идете в первый раз
в первый класс учиться…

Задание. Обведите в кружок красным карандашом все буквы «А, а».

Е. Трутнева «Утром мы во двор идем»

Утром мы во двор идем –
Листья сыплются дождём,
Под ногами шелестят
И летят… летят… летят…
Пролетают паутинки
С паучками в серединке,
И высоко от земли
Пролетели журавли.
Всё летит! Должно быть, это
Улетает наше лето.

Задание. Посчитайте какое количество букв «У, у» встречается в этом стихотворении.

О. Высотская

Осенние денёчки,
в саду большие лужи.
Последние листочки
холодный ветер кружит.
Вон листочки жёлтые,
вон листочки красные.
Соберём в кошёлку
мы листочки разные!
Будет в комнате красиво,
скажет мама нам спасибо.

Задание. По каким признакам из стихотворения, можно сказать, что на дворе осень? На какой осенний лист похожа буква «О»?

Е. Мартишин «Эхо в лесу»

Эхо спряталось в лесу,
Я вопрос ему несу.
Если же задам я тихо –
Без ответа принесу.
Если крикну хоть бы раз –
Отзовётся мне тотчас.

Задание. Придумайте предложение про осень с буквой «Э».

А. Парошин «В сентябре…»

В сентябре наряд из листьев
Поменяет бор:
Он наденет золотистый,
Праздничный убор.
Листьев жёлтых, листьев
красных
Много в эти дни.
Посмотрите, как прекрасно
Выглядят они.

Задание. Нарисуйте рисунок к стихотворению.

Ю. Каспарова «Осенние листочки»

Листочки танцуют, листочки кружатся
И ярким ковром мне под ноги ложатся.
Как будто ужасно они занятые,
Зелёные, красные и золотые...
Листья кленовые, листья дубовые,
Пурпурные, алые, даже бордовые...
Бросаюсь я листьями вверх наугад —
Я тоже устроить могу листопад!

Задание. Опишите словами осень так, чтобы каждое слово начиналось на букву «И».

Учебные задания, разработанные И.В. Давыдовой *(КОУ ВО «Бобровская школа-интернат для детей-сирот с ОВЗ» Бобровского муниципального района Воронежской области)*

ДЕРЕВЬЯ ОСЕНЬЮ

Цель: развитие навыка последовательного пересказа у младших школьников с задержкой психического развития (ЗПР) с использованием опорных картинок-стимулов.

Предлагаемые опорные картинки к текстам призваны помочь детям в создании внутреннего речевого плана высказывания. С их помощью развивается зрительное внимание и восприятие, память, логическое мышление, что актуально для обучающихся с ЗПР. Наглядное подкрепление каждого фрагмента рассказа позволяет ребенку последовательно и легко передавать содержание прочитанного или услышанного текста.

Алгоритм выполнения задания:

- первичное чтение или прослушивание текста без предупреждения о последующем пересказе;
- беседа с целью уточнения содержания рассказа;
- вторичное чтение или прослушивание с установкой на запоминание;
- соотнесение событий рассказа с опорными картинками;
- пауза для подготовки детей к ответам;
- пересказ текста несколькими детьми;
- оценка работы детей.

Пересказ может быть осуществлён по частям несколькими детьми или целиком одним ребёнком.

Таким образом, использование картинок-символов помогает ребёнку с ЗПР удержать в памяти основную мысль рассказа, способствует развитию лексико-грамматических

средств языка. Опираясь на зрительные опоры, дети приучаются к умственному труду. У них формируется и развивается связная речь, в частности, навыки последовательного пересказа. Данное учебное задание способствует не только речевому развитию, но и коррекции познавательных процессов, совершенствованию познавательной деятельности и системы произвольной регуляции, удовлетворению общих и специфических образовательных потребностей младших школьников с ЗПР.

Деревья осенью

После весёлого лета наступила красавица осень. Вначале она лишь осторожно перешагнула через порог, чтобы никого не напугать. И сразу подарила первый желтый лист, который словно спелый лимон, положила на зелёную тарелочку.

Затем взмахнула осень своими широкими рукавами, и все деревья как по волшебству поменяли свой наряд. Для своей работы она взяла самые яркие краски и зелёные листочки, как огоньки, стали жёлтыми, оранжевыми, коричневыми и красно-бордовыми.

Только осенью можно любоваться такой незабываемой красотой!

Зелеными остаются лишь сосны и елки.

Ветер-шалун любит играть с деревьями, срывать с них листья. Медленно кружась в воздухе, листья опадают. Это явление называется листопад.

Осенние листья лежат повсюду.

На земле, где образуют золотой ковёр.

На крыше дома, как будто жмутся друг к дружке, листочки берёзы и дуба.

На старом пне свернулись клубочком, словно котята, листья каштана.

На скамейке отдыхают резные, как звёзды, опавшие листья клёна.

И даже на спинке у ежа, хлопотливого труженика, который к зиме утепляет своё жилище, можно увидеть сухую осеннюю листву.

Осенью созревает рябина, чьи гроздья состоят из множества крупных бусин.

Так природа готовится к зиме. И совсем скоро, сбросив последние листья, деревья отдохнут, запасутся новыми силами, чтобы вновь проснуться и встретить весну!

Учебное задание, разработанное Л.Н. Зубко *(МБОУ СОШ № 29, г. Воронеж)*

ОСЕННИЕ ФОТОГРАФИИ, СТИХИ ОБ ОСЕНИ

Задание (можно с помощью родителей): сделай осеннее фото, напиши стихотворение (четверостишье), выдели глагол и сделай его морфемный и морфологический разборы.

Посмотрю на родное приволье –
На осенний пейзаж России.
И ***сжимается*** сердце до боли:
Ничего нет вокруг красивей.
(Зубко Л.Н., учитель русского языка и литературы)

Как купол золотой, горит листва,
К смирению, с спокойствию взывая.
И вторят звону колокольному слова:
Смотрите, люди, благодать какая!
(Зубко Л.Н., учитель русского языка и литературы)

Учебные задания, разработанные В.В. Колтовской *(МБОУ школа № 34, г. Воронеж)*

Знаете ли вы место, где сделана эта фотография? (Прохоровское поле)

1. Какое событие произошло в этом месте?

(Событие Второй мировой войны под названием Прохоровское сражение - сражение между частями германской и советской армий в ходе оборонительной фазы Курской битвы. Произошло 12 июля 1943 года на южном фланге Курской дуги (Белгородское направление) в полосе Воронежского фронта, в районе станции Прохоровка на территории совхоза Октябрьский (Белгородская область РСФСР)

2. Хватит ли одной полной заправки топливного бака танку Т-34, чтобы проехать по дороге 27000 м за 30 минут, а затем преодолеть 108 км по пересеченной местности за 3 часа, если запас хода составляет 230 км? С какой скоростью двигался танк Т-34 на каждом участке пути, и какой была средняя скорость танка (в м/с) на всем участке?

Учебные задания, разработанные К.С. Малофейкиной *(МОУ СОШ № 4 г. Ртищево Саратовской области)*

ПРИРОДА В СТИХАХ ПОЭТОВ

Методический комментарий к заданиям.

Данные блоки заданий рекомендуется использовать при изучении лирики на уроках литературы в 6-9 классах, посвященных темам Родины, родной природы, временам года.

Задания могут быть включены в различные этапы урока: от стадии «Вызов», до стадии «Рефлексия», выполнение заданий предполагается на индивидуальном листе и на листе для групповой работы.

Задания направлены на установление метапредметных связей, развития критического мышления, воображения, творческого подхода к изложению своих мыслей, воспитания любви к природе, Родине.

Индивидуальный рабочий лист

Рассмотрите представленные фотографии.

Ответьте на вопросы и выполните задания:

1. Какое настроение передает каждая фотография? Объедините их в группы, если это возможно, обоснуйте свой ответ, написав мини-сочинение (3-5 предложений).

2. Прочтите отрывок из стихотворения А.С. Пушкина «Осень». Найдите в стихотворении ключевые образы, изображающие картину осени.

Какими средствами выразительности пользовался А.С. Пушкин при написании шедевра?

Опираясь на свои наблюдения, укажите, какая(-ие) из фотографий более полно передает(-ют) настроение лирического героя и пейзаж, описанный в стихотворении.

Отрывок из стихотворения А.С. Пушкина «Осень»

…Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса —
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса,
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,
И мглой волнистою покрыты небеса,
И редкий солнца луч, и первые морозы,
И отдаленные седой зимы угрозы…

Более полно передает настроение стихотворения фотография(ии) №____, потому что _____, определить это помогают ключевые образы стихотворения: _____.

Благодаря средствам выразительности: _____ мы можем прочувствовать, наглядно представить пейзаж и настроение души лирического героя стихотворения.

Личные замечания: _____.

3. Прослушайте музыкальные композиции и соотнесите их с фотографиями. Какую композицию вы выбрали бы как фоновую при прочтении отрывка стихотворения А.С. Пушкина, упомянутого выше?

1) А. Вивальди «Осень»
2) А. Вивальди «Времена года»
3) Л. Бетховен «К Элизе»
4) Ф. Шопен «Ноктюрн Ор.9 Номер 2»
5) Ф. Шопен «Ноктюрн №16. Соч. 55 №2»
6) В. Моцарт «Соната F, K.332: Adagio»

Фотография 1 _____
Фотография 2 _____
Фотография 3 _____
Фотография 4 _____

Лист заданий для работы в группах

1. Подберите к фотографиям 1-2 отрывка из известных вам стихотворений об осени, передающих запечатленное на фото. Процитируйте их.

2. Представьте, что эти фотографии будут представлены на выставке «Осенний блюз», подберите название для каждой фотографии:

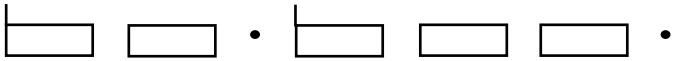
Фотография 1 _____
Фотография 2 _____
Фотография 3 _____
Фотография 4 _____

Учебные задания для 1 класса, разработанные О.И. Стрельниковой *(МБОУ школа № 34, г. Воронеж)*

ОСЕНЬ

Русский язык. 1 класс

Посмотрите на фотографию и составьте 2 предложения по схеме



Рассмотрите внимательно фотографию и заполните таблицу.

Какой?	Какая?	Какое?

Окружающий мир. 1 класс

Отгадайте загадку:

Падают с ветки
Золотые монетки (осенние листья).

- Почему листья названы золотыми монетками?

- Посмотрите внимательно на фотографию и перечислите деревья, которые вы видите.

- О чем сегодня мы будем говорить на уроке?

Музыка. 1 класс

Рассмотрите внимательно фотографию. Сейчас вы прослушаете 3 музыкальных произведения и решите, какое произведение лучше передает настроение увиденной фотографии. (Произведения: А. Вивальди «Осень», Иоганн Штраус «Вальс «Осень», Н.И. Чайковский «Октябрь»).

УЧИМСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ

Русский язык, 4 класс

Посмотрите внимательно на фотографию. Выберете слова, подходящие для описания этой фотографии.

Лазоревой, сапфировый, изумрудный, лиловый, малахитовый, золотой, багряный.

Подберите синонимы. Укажите часть речи.

Литературное чтение, 4 класс

Прочитайте стихотворения. Обсудите, какое стихотворение описывает фотографию. Понравившееся стихотворение выучите наизусть.

1. Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.

2. Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Весёлой, пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной.
Берёзы жёлтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, ёлочки темнеют,
А между клёнами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Просветы в небо, что оконца.
Лес пахнет дубом и сосной,

За лето высох он от солнца,
И Осень тихою вдовой
Вступает в пёстрый терем свой...

3. Скучная картина!
Тучи без конца,
Дождик так и льется,
Лужи у крыльца…
Чахлая рябина
Мокнет под окном,
Смотрит деревушка
Сереньким пятном.
Что ты рано в гости,
Осень, к нам пришла?
Еще просит сердце
Света и тепла!..

Учебные задания (учебные ситуации), сконструированные на основе фотографий, разработаны Н.А. Степановой *(МБОУ Бобровская СОШ № 1 Бобровского муниципального района Воронежской области)*

1. Определи границы предложений:

Наступила весна появилась первая травка побежали весенние ручейки проснулись мохнатые пчёлки.

2. Определи границы предложений:

*Приходит весна лес просыпается после зимнего сна оживает каждое дерево разбухают и надуваются почки***.**

3. Определи границы предложений:

Всюду журчат ручьи ярко блестят лужи на вершине сирени лопнули почки цветут душистые ландыши не рви ландыши!

4. Спиши внимательно текст.

Стоит чудесный майский день. Тишина. Вдруг начался дождь. Он скоро прошёл. По лесу разлился чудный запах. Под лучами солнышка заискрились капельки дождя.

Поставь ударение во всех словах.

5. Определи количество слогов, букв, звуков, согласных, гласных

март - ... сл., ... б., ... зв., ... гл., ... согл.

тюльпан - ... сл., ... б., ... зв., ... гл., ... согл.

яблоня - ... сл., ... б., ... зв., ... гл., ... согл.

6. Четвертый лишний

Выделите лишнее слово, объясните свой выбор:

- *незабудка, ландыш, ромашка, <u>береза</u>;*
- *дуб, липа, <u>фиалка</u>, ива;*
- *сирень, орешник, шиповник, <u>одуванчик;</u>*
- *фиалка, одуванчик, <u>роза</u>, мать-и-мачеха;*
- *пион, <u>незабудка,</u> ирис, тюльпан;*
- *медуница, василек, <u>кувшинка</u>, хохлатка;*
- *<u>подснежник</u>, ромашка, василек, колокольчик.*

7. Ответь на вопросы

- *Какие цветы расцветают ранней весной? Назовите их.*
- *Почему ранневесенние цветы «торопятся» расцвести, пока лес еще не оделся листвою?*
- *Почему цветы получили названия: подснежник, мать-и-мачеха, медуница, хохлатка, кислица, одуванчик?*
- *Почему мелкие цветки часто собраны в соцветия?*
- *Почему многие цветы закрывают свои лепестки в ненастную погоду и на ночь?*

Учебные задания для 3 класса, разработанные О.И. Трубниковой *(МБОУ школа № 34, г. Воронеж)*

Пример применения фотографии на учебных занятиях в третьем классе

1. Русский язык.

Взгляните на фотографию. Составьте нераспространенное и распространенное предложение с одинаковой основой. С помощью какого предложения удалось более полно раскрыть содержание фотографии?

2. Математика.

Взгляните на фотографию. Решите задачу. Папа переплывает речку за 5 минут, а сын тратит на это в 2 раза больше времени. Сколько сыну понадобится минут, чтобы доплыть до противоположного берега и вернуться назад?

3. Окружающий мир.

Взгляните на фотографию. Составьте памятку «Правила поведения у водоема». Нарисуйте условные знаки, которые можно было бы внести в нашу памятку.

4. Литературное чтение.

Взгляните на фотографию. Вспомните сказки, которые вы читали. Если бы вам пришлось в качестве обложки книги использовать данную фотографию, то для какой сказки она бы подошла? Расскажите отрывок из сказки.

5. Технология.

Взгляните на фотографию. Кто из представителей животного мира может обитать в водоеме? Давайте поселим в него рыбок, лягушек, птичек (техника оригами).

Учебные задания для 3 класса, разработанные Т.Н. Симаковой *(МБОУ школа № 34, г. Воронеж)*

Пример конструирования учебных задач по фотографии. Задания рассчитаны на обучающихся 3 класса.

1. Русский язык.

Перечисли имена прилагательные, которые являются признаками по цвету.

Подбери к ним синонимы. Образуй сложные имена прилагательные для описания цвета объектов природы. (*Например: голубой – лазурный, зелёный – изумрудный, нежно-голубой, светло-зелёный и т.д.*)

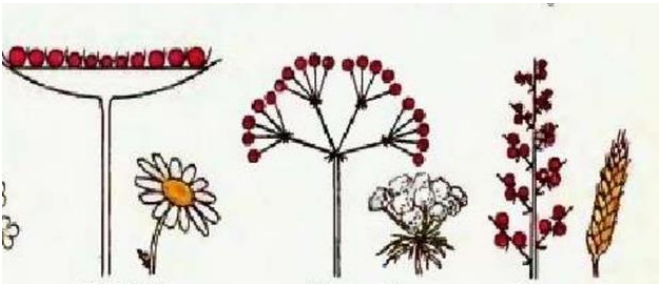
2. Литературное чтение.

Напиши мини-сочинение по теме «На лугу» от лица центрального цветочка.

3. Окружающий мир.

Рассмотри внимательно соцветие на фотографии. Проанализируй строение цветка и заполни таблицу:

Схема		Название соцветия		Пример	
А		Б		В	

А) 

1. 2. 3.

Б) 1. Корзинка; 2. Колос; 3. Сложный зонтик.
В) 1. Петрушка; 2. Клевер; 3. Ландыш.
(Ответ: 2, 3, 1)

4. Математика.

Рассмотрите второе соцветие-зонтик. Сколько лепестков на всех стебельках, если один цветок состоит из 5 лепестков? (Для решения данной задачи ученику необходимо пересчитать количество малых стебельков и провести соответствующие математические вычисления).

Учебные задания на основе краеведческого материала, разработанные Н.М. Целых *(МБОУ Бобровская СОШ № 1 Бобровского муниципального района Воронежской области)*

Задание по математике

Для ремонта исторического здания потребовалось 28 банок краски. 20 банок жёлтой, белой 6 штук, а коричневой на 18 банок меньше, чем жёлтой. Сколько потребовалось коричневой краски?

Задания по окружающему миру.

По проекту архитектора С.Л. Мысловского в конце XIX века были возведены дома братьев Григорьевых - два двухэтажных здания объединенных в середине XX века «вставкой» в один архитектурный комплекс, фасад которого вызывает ассоциации с готическими замками.

1. Назовите годы, относящиеся к концу XIX века.
2. Назовите годы, относящиеся к середине XX века.

Задание по окружающему миру.

Для украшения города Боброва возле стелы высадили цветы петуньи.

Кустовые петунии используются в ландшафтном дизайне для оформления клумб и цветников, для создания ярких композиций на газоне. Особенность группы заключается в том, что при разрастании петунии занимают все пространство и покрывают его ярким цветочным ковром.

Пируэт F1

Применяется для украшения рабаток, клумб, бордюров, используется для посадки в балконные ящики, подвесные кашпо, вазы.

Взрослое растение не превышает 35 см в высоту и 30 см в ширину: растет таким вот «шариком». Благодаря сильной махровости цветков, обильному цветению и большим размерам «шарика», сорт заслужил всеобщую популярность. Один цветок в диаметре может достигнуть 10-13 см.

Анастасия F1

Лепестки цветков окрашены в светло-фиолетовый цвет. На каждом из них хорошо заметны сиреневые жилки. Размер цветков – 6 см. Сорт устойчив к неблагоприятным условиям, используется для украшения клумб.

1. Какой сорт имеет большой диаметр цветков?
2. Какой сорт сильно разрастается и покрывает ковром клумбу?
3. Цветы какого сорта имеют фиолетовый цвет?

Задание по русскому языку.

1. Выпиши из предыдущего текста 5 неодушевлённых существительных.

2. Какие глаголы используются в тесте-описании сорта «Анастасия»?

3. Выдели грамматическую основу в 1 предложении теста- описании сорта «Анастасия», надпиши все члены предложения.

Задание по математике.

На клумбе растут 56 кустов кустовых петуний, сорта «Анастасия» на 8 кустов меньше, а «Пируэта» столько кустов, сколько кустовых и «Анастасии» вместе. Сколько кустов цветов растёт на клумбе?

Учебное задание, разработанное …..

1. Выберите приглянувшуюся Вам лопату.
2. Например, Вы выбрали….. Какие виды работ можно выполнить данным инструментом?
3. Каждая лопата имеет определенное строение и свое название. О чем оно говорит?
4. Рассмотреть аналогии. Например, совковая лопата- совок для уборки мусора. Значит, совковая лопата наиболее удачна для уборки большого и габаритного мусора.

В разное время года и для разных видов работ нужны разные лопаты. На иллюстрации зима. Мужчина убирает снег лопатой.
К какому типу лопат она относится?

1. Часто можно наблюдать, что дворники зимой очищают тротуары от снега лопатой; люди, живущие в своих домах вынуждены очищать двор от снега; дальнобойщиков в снежную зиму часто могут встретить на дороге снежные заносы и т.д.

2. Как Вы считаете, какой лопатой удобнее очищать территорию от снега?

3. Как можно повысить работоспособность человека во время подобных видов работ?

Зная площадь лопаты и площадь очищаемой территории, можно установить приблизительное время работ по ее очистке.

4. На иллюстрации видна тротуарная дорожка. Размеры дорожки: 1м × 4м. На выбор можно взять лопаты размером совка: 30см × 40см; 25см × 50см и 40 см × 50см. Какой лопатой быстрее получится очистить дорожку?

5. Участок земли засыпан снегом. Для проведения работ, необходимо очистить снег. Площадь участка 3м × 5м. Сколько движений необходимо сделать, чтобы очистить участок, если размер совка лопаты равен 40см× 50см? Удобно работать такой лопатой?

Учебные задания, разработанные Л.Ю. Колотушкиной *(МБОУ Бобровская СОШ № 1 Бобровского муниципального района Воронежской области)*

Использование фотографий на уроках русского языка в 4 классе.

Цель: разнообразить проведение урока, делая его ярким, интересным; способствовать повышению учебной мотивации у детей; воспитывать умение видеть красоту окружающей нас природы.

Задание 1.

Рассмотрите фотографию весенней берёзовой рощи. Устно составьте предложения о деревьях, небе и воде, которая затопила полянку. Какое настроение вызывает у вас это фото? А вот каким увидел берёзовую рощу Григорий Ходырев.

Прочитайте стихотворение. Выпишите глаголы и определите у них время.

Белее снега чистого
И месяца лучистого,
Как в белых платьях девицы,

Берёзы стали в круг.
Их ветви - руки тонкие,
Как будто струны звонкие.
Лишь ветер к ним притронется –
И всё поёт вокруг.
При ясном свете месяца
Вся роща точно светится.
И реже сумрак вечера,
Светлее ночи тень.
И лес могучий, кряжистый
Глядит на рощу радостно:
Всегда теперь с ним рядышком
Сияет светлый день.

Г. Ходырев

Задание 2.

Рассмотрите фотографию. Прочитайте текст.

Лежу в траве. Лохматые шапочки одуванчиков похожи на маленькие солнышки. Вокруг меня летают пчёлы, мушки, комары. Они не просто летают, жужжат и кружатся надо мной. Это их трудовые будни. Цветы, травы, кусты и деревья радуют меня. Успокаивает писк, рокот, гудение природы. Я чувствую себя счастливым.

Выпишите из текста только предложения с однородными подлежащими.

Задание 3.

Сорока	Иволга
Дрозд	Пеночка

Рассмотрите фотографии. Что вы знаете о жизни птиц весной? Прочитайте текст.

Кто где живёт?

Гнездо иволги прячется среди зелени. Оно похоже на гамак и крепко привязано к развилке ветки. Легко узнать гнездо сороки. Массивный шар висит в густом колючем кустарнике, на ветке ели, сосны в зарослях ивняка.

Дрозд вьёт гнездо на прочной основе: то в середине пенька, то в развилке толстых стволов, а иногда и на земле.

На опушке леса, в парке может гнездиться пеночка.

Изучение птичьих гнёзд требует наблюдательности, осторожности и любви к создателям этих искусных сооружений.

Определите падеж всех имён существительных в первой части текста.

Задание 4.

Рассмотрите фотографию. Прочитайте предложения.

Наступила долгожданная весна. Рыхлый снег таял повсюду. По улицам журчали звонкие ручьи.

Спишите эти предложения и составьте ещё 5 предложений, чтобы получился текст. У имён прилагательных выделите окончания и надпишите род и число.

Задание 5.

Рассмотрите фотографию. Прочитайте текст. Спишите. Вставьте пропущенные орфограммы. Устно объясните их написание.

Надпишите над словами части речи.

Цв…тёт б…рёзка в мае. Тогда л…сточки на ней ещё маленькие. А на к…нцах веток по…вляются з…лотые серё…ки. В с…редине лета их почти не в…дать. Листья п…грубели, п…темнели. Спрятались за ними серё…ки. Зреют в них с…мена.

А вот посм…трите! Пол…тели из б…рёз крошечные с…молётики. Но это не с…мена. Это пустые чешуйки падают.

С…мена у б…рёзы другие. Они маленькие и похожи на бабочек. Эти бабочки ле…че с…молётиков.

Дунет в…тер, к…чнёт б…рёзу. М…телью закружат бабочки с прозрачными крыльями.

(По Э. Шиму)

Учебные задания, разработанные Е.Н. Васильевой *(МБОУ Бобровская СОШ № 1 Бобровского муниципального района Воронежской области)*

Использование фотографий на уроках русского языка в 3 классе.

Цель: способствовать повышению учебной мотивации у детей; воспитывать умение видеть красоту окружающей нас природы.

Задание 1.

- Рассмотрите фотографию. Какие чувства вызывает у вас это фото?

- Прочитайте текст. Какие глаголы употреблены в переносном значении?

- Спишите. Вставьте пропущенные орфограммы. Устно объясните их написание.

Ст_ит жаркий день. Солнечные лучи залили всю окрес_ность. Густой трос_ник з_т_нул л_сное оз_ро. Прохладная в_да манит к себе. Улыбается белая кувш_нка и тихо кач_ется на воде.

Задание 2.

- Рассмотрите фотографию. Какое настроение она у вас вызывает?

- Запишите текст. Дополните его 1-2 предложениями.

- Подчеркните орфограммы

Зимой и летом, осенью и весною хорош русский лес. Из всех деревьев леса милее всех наша береза. Хороши и чисты березовые светлые рощи!

Задание 3.

- Рассмотрите фотографию. Расскажите о красоте летней природы.

- Прочитайте текст. Определите границы предложений.

Стояло жаркое лето воздух был накален от зноя мы шли лугом сладко пахло кашкой и земляникой над цветами кружились пчелы в траве стрекотали кузнечики чудесная картина кругом

Спишите, правильно оформляя предложения. В первом предложении подчеркните грамматическую основу.

Задание 4.

- Рассмотрите фотографию. Подберите к каждому имени существительному подходящее по смыслу прилагательное.

Лес (какой?) …, …, … .

Река (какая?) …, …, … .

Небо (какое?) …, …, … .

Облака (какие?) …, …, … .

Воздух (какой?) …, …, … .

- Запишите словосочетания. Укажите род и число имен прилагательных, выделите их окончания.

Задание 5.

- Рассмотрите фотографию. Устно составьте предложения о деревьях, небе и цветах. Какое настроение вызывает у вас это фото?

- А вот каким увидела ромашковый луг Валентина Пекшева. Прочитайте стихотворение. Выпишите слова с непроверяемой орфограммой, подберите к ним родственные.

На летней прогулке увидела вдруг
Июльский, цветущий, ромашковый луг.
Как облако белый, колышется ветром,
Залитый прозрачным искрящимся светом.
Словно бы девушки в платьях для бала
Здесь собрались в день карнавала.
Глазки-ромашки смотрят на солнышко,
В белых ресничках желтое донышко.
Нет, не смогу описать красоты.
Как же прекрасны ромашки цветы!

Валентина Пекшева

РАЗРАБОТКИ УРОКОВ С УЧЕБНЫМИ ЗАДАНИЯМИ И СИТУАЦИЯМИ, НАПРАВЛЕННЫМИ НА ФОРМИРОВАНИЕ, РАЗВИТИЕ И ОЦЕНКУ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Разработки уроков и заданий учителя начальных классов И.И. Дегтеревой *(МБОУ Бобровская СОШ № 1 Бобровского муниципального района Воронежской области)*

Класс 3. Предмет: Русский язык

Тема урока. Развитие речи. Составление устного рассказа по фотографиям и опорным словам (фрагмент).

Цель урока:

Образовательная: познакомить детей с новым понятием «опорные слова»; учить составлять текст, озаглавливать его; способствовать развитию речи, фонематического слуха, памяти.

Развивающая: развивать речевые умения, память, внимание, воображение и логическое мышление.

Воспитательная: содействовать воспитанию интереса к русскому языку, культуры учебного труда на уроке.

Планируемые результаты (предметные) дополняют предложения словами по смыслу, составляют тест по опорным словам; интонируют предложения, различные по цели высказывания и интонации.

Личностные результаты. Имеют личностное отношение к полученным знаниям, желание и умение применять их на практике.

Универсальные учебные действия (метапредметные).

Регулятивные: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Познавательные: общеучебные – осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; логические – выполняют слого-звуковой анализ слов.

Коммуникативные: умеют в коммуникации строить понятные для партнера высказывания.

Оборудование: средства наглядности, ИКТ.

Ход урока

I. Самоопределение к деятельности.

- Сегодня к нам на урок пришла гостья. А вот кто она, вы узнаете, когда отгадаете загадку.

Светает рано по утрам,
Проталины и тут, и там.
Ручей шумит как водопад.
Скворцы к скворечнику летят.
Звенят под крышами капели,
Медведь со снежной встал постели.
Всех солнышко теплом ласкает.
Кто это время года знает? (Весна.)

- Как вы догадались, что это весна? (Светло на улице, первые проталинки)

- О каких приметах говорится в стихотворении?

- Какие приметы весны вы знаете? (Дети называют приметы весны)

- Правильно ребята, это все признаки весны.

- Как вы думаете, какая тема урока?

- Какую цель вы поставите перед собой?

II. Сообщение темы урока.

- Сегодня на уроке по развитию речи, вы узнаете много нового и интересного, научитесь составлять текст, а помогут вам в этом волшебные слова – помощники, которые называются «опорными словами».

III. Работа по теме урока.

- Весна пришла к нам не одна, с ней пришли братцы-месяцы. Отгадайте.

В тёплых солнечных сапожках,
С огонёчком на застёжках,
По снегам бежит мальчишка
- Снег пугает, шалунишка:
Только ступит – стаял снег,
Раскололся лёд у рек.
Охватил его азарт.
А мальчишка этот – … Ответ: март

Будит лес, поля и горы,
Все полянки и сады.
Он во все стучится норы,
Напевает у воды.
«Просыпайтесь! Просыпайтесь!
Пойте, смейтесь, улыбайтесь!»
Далеко слышна свирель.
Это будит всех … Ответ: апрель

Зеленеет даль полей,
Запевает соловей,
В белый цвет оделся сад,
Пчелы первые летят.
Гром грохочет. Угадай,
Что это за месяц? Ответ: май

- Назовите весенние месяцы.
- Рассмотрите фотографии.

БОБРОВСКИЙ
РАЙОН

- Можно ли по фотографиям составить рассказ? Какой темой все фотографии можно объединить. (Весна.)

- В каком порядке их следует расположить? (Март, апрель, май)

- Весна по-своему назвала месяцы.

Март – Протальник.
Апрель – Снегогон.
Май – Травень.

- Посмотрите на снимки, почему март в народе называют Протальник?

(Начинает таять снег, и образуются первые проталины. Снег начинает искриться в весенних лучах, ещё немного и побегут ручьи, побежит по дорогам шумная вода. Несмотря на то, что солнышко пригревает все сильней, воздух еще холодный, поэтому снег будет лежать до самого конца марта, а то и до первых чисел апреля).

Что мы празднуем в марте?

8 марта отмечается Международный женский день. В этот день наши мамы получают от нас подарки. Ещё этот день называют Днём Весны.

- Весна называет апрель Снегогон. Что мы видим на фото?

(Апрель – Снегогон. От тёплых солнечных лучей быстро тает снег. А если подойти к деревьям поближе, то можно найти на них маленькие пушистые комочки. Это почки - из них скоро появятся первые листочки. От тепла снег превращается в воду, вот поэтому в апреле так много ручейков. Можно сделать из бумаги кораблик и запустить его по весёлому ручейку).

- Отгадайте загадку.

Ручьями очищаются и хвоя, и валежник,
И первым появляется в проталине…(Подснежник)

- Почему их так называют?

- Как мы должны относиться к первоцветам?

-Что вы заметили на следующем снимке?

(Вода вышла из берегов и затопила прибрежные постройки).

- Как называется это явление в природе? (Половодье)

- Что мы празднуем в апреле 1 апреля - День смеха. В этот день можно кого угодно разыграть, но могут и тебя разыграть, поэтому ко всему надо относиться с юмором.

22 апреля - Это День Земли, на которой мы живём. Ещё этот день чистой Воды, которую мы пьем, Земли, по которой мы ходим и Воздуха, которым мы дышим.

- Как называет Весна май?

(Май – Травень. Всюду появляется трава и тянутся к солнцу молодые листья. Вот и полностью очистилась природа от зимы. От снега ничего не осталось, а вокруг зеленеет трава и на деревьях появляются первые зелёные листочки. Уже становится тепло и можно пойти гулять в лёгком пальто. Совсем скоро деревья оденутся в зелёные наряды).

Что мы празднуем в мае?

1 мая - Праздник весны и день Труда. В этот день можно много гулять, потому что солнце начинает припекать и появляются цветы.

9 мая - День Победы. В этот день более полувека назад наши дедушки и прадедушки победили врага, победив зло, подарили нам мир, который нам надо ценить!

IV. Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

«Корзина идей»

- Слова, по которым легко угадать текст, называются опорными словами.

Опорные слова - это слова-помощники, без которых нельзя обойтись при составлении текста. Давайте-ка мы с вами сегодня выступим в роли авторов и составим свой текст. Для этого мы разобьемся на три группы:

1 группа - Март - Протальник
2 группа - Апрель – Снегогон
3 группа - Май – Травень

Учащиеся составляют предложения по теме «Весной».

1. Индивидуальная работа. С помощью карточки-помощницы каждый ученик записывает на листочках все, что ему известно по теме. Этот этап длится недолго -5-7 минут.

ясное небо	мокрые тропинки
весенние деньки	мелодичное журчание
теплое солнышко	ранние цветы
черные проталины	весенние переливы
быстрые ручьи	звонкие птички
свежий ветерок	первые листочки
радужная капель	сладкоголосые соловьи
липкие почки	тает-оседает-темнеет
набухают-лопаются	прилетают-вьют-кричат
журчит-бурлит-бежит	душистые ландыши
разлив реки	майское утро

2. Работа в парах и в группах. Учащиеся обмениваются информацией, выясняя, в чем совпали их мнения, а в чем возникли разногласия. Время проведения – 3-4 минуты.

3. Формирование групп. В группе выделяют капитана (ученика), хорошо владеющего речью, чтением и письмом. Капитан организует работу в группе так, чтобы появилась возможность каждому участнику проявить свои способности рассказать о весне по-своему. В результате получится отрывок из предстоящей коллективной работы.

4. Работа с классом. На этом этапе каждая группа высказывает свое мнение по теме, приводит свои знания или высказывает идеи по данному вопросу. Причем ответы не должны повторятся.

5. В «корзину» скидывается все, что имеет отношение к теме урока.

Все идеи и предложения осмысливаются и анализируются в дальнейшем ходе урока. Постепенно из «корзины» должны исчезнуть все неправильные или некорректные утверждения, а остаться «выжимка» из верных.

6. Капитаны групп под руководством учителя редактируют текст.

7. Итог. Чтение рассказа «Весной».

Класс 2. Предмет. Окружающий мир

Тема урока. Заочное путешествие «В гости к весне» (фрагмент)

Цели урока: продолжить знакомство учащихся с весенними явлениями в живой и неживой природе.

УУД, формируемые на уроке.

1. Личностные УУД.

1.1. Адекватная мотивация к учебной деятельности.

1.2. Интерес к чтению, потребность в чтении.

2. Регулятивные УУД.

2.1. Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.

3. Познавательные УУД

Общеучебные:

3.1. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.

3.2. Добывать новые знания:

- находить необходимую информацию в учебнике и других источниках;

- извлекать информацию, представленную в разных формах.

4. Коммуникативные УУД

4.1. Умение с достаточной полнотой выразить свои мысли, умение слушать, вступать в диалог.

4.2. Высказывание и обоснование своей точки зрения.

4.3. Развивать коммуникативные умения учащихся: монологическую и диалогическую речь, умение работать с информацией.

Работа по теме. Конкурс «Знатоки примет погоды»

Викторина проводится между двумя командами:

1 команда – команда зрителей,

2 команда – команда игроков.

Перед игроками конверты с номерами заданий. По номеру конверта зритель задаёт свой вопрос. Знатоки берут минуту для обсуждения. В случае неправильного ответа игрок первой команды приносит очко своей команде и называет правильный ответ.

- Зачем нам необходимы знания примет погоды, в чем они могут быть полезны для нас? *(Если мы будем хорошо знать приметы, научимся наблюдать, то мы сами сможем лучше всяких метеорологов прогнозировать погоду.)* Давайте проведем серию конкурсов и определим лучших знатоков народных примет.

Конверт 1. Впишите в пословицы названия весенних месяцев и докажите свою правоту.

В …. день с ночью меняется, равняется.

Правильный ответ: В марте день с ночью меняется, равняется.

…….начинатся при снеге, а кончается при зелени.

Правильный ответ: Апрель начинается при снеге, а кончается при зелени.

…..леса наряжает, лето в гости ожидает.

Правильный ответ: Май леса наряжает, лето в гости ожидает.

Конверт 2. Проявите смекалку. Вставьте эти слова в русские приметы и поговорки, посвященные весне.

……. – к долгой весне.

Правильный ответ: Длинные сосульки – к долгой весне.

Птицы ……. на солнечной стороне — к холодному лету.

Правильный ответ: Птицы вьют гнезда на солнечной стороне — к холодному лету.

Из берёзы течет …… - к дождливому лету.

Правильный ответ: Из берёзы течет сок – к дождливому лету.

Конверт 3. Какие вы знаете народные приметы, дающие ориентиры?

С какой стороны холма появляются первые проталины?

Правильный ответ: Проталины появляются с южной стороны.

С какой стороны холмов, деревьев, камней задерживается последний снег?

Правильный ответ: С северной стороны холмов, деревьев, камней задерживается последний снег.

Конверт 4. «Весной народные приметы».

Предсказывать погоду можно по поведению растений, животных. Предлагаю вашему вниманию приметы, в которых надо дописать названия животных.

Выбегающие из-под снега …. предчувствуют скорую оттепель.

Правильный ответ: Выбегающие из-под снега грызуны предчувствуют скорую оттепель.

Громкий … на любом водоеме означает приближающийся сильный дождь

Правильный ответ: Громкий крик лягушек на любом водоеме означает приближающийся сильный дождь.

Услышали трели ….. — березовые почки распустились.

Правильный ответ: Услышали трели соловья – березовые почки распустились.

Итог игры.

Старайся наблюдать различные приметы.

Пастух и земледел в младенческие леты,
Взглянув на небеса, на западную тень,
Умеют уж предречь и ветр, и ясный день,
И майские дожди, младых полей отраду,
И мразов ранних хлад, опасных винограду.

А.С. Пушкин

1-2 классы
Первоцветы Бобровского района

Исследование на уроке. Работа с атласом-определителем.

Прием «Верите ли вы?».

Этот прием позволяет держать учащихся в интеллектуальном напряжении весь урок и придает ему определенную интригу. Данный прием способствует формированию умения критически оценивать результат. Также используются для проверки слова «Да», «Нет» с последующей самопроверкой.

- Отгадайте загадку!

У занесённых снегом кочек
Под белой шапкой снеговой
Нашли мы маленький цветочек
Полузамёрзший, чуть живой.
Первым вылез из землицы
На проталинке.
Он мороза не боится,
Хоть и маленький.
Из-под снега расцветает,
Раньше всех весну встречает. *(Подснежник)*

- Почему так называется?

(Дети высказываются, возникают разные ответы.)

- Верите или нет, что подснежники первыми расцветают весной?

(И да и нет…)

- Как проверить?

(Обратимся к толковому словарю Д.Н. Ушакова)

Учащиеся находят толкование слова и соглашаются. Выдвигается гипотеза:

- Верите ли вы, что подснежники растут в наших лесах?

Учащиеся говорят о том, что были и видели в лесу подснежники.

Учитель демонстрирует фото первоцветов Бобровского района. Учащиеся по атласу-определителю должны найти растение, назвать и доказать, почему все эти растения являются первоцветами.

- Верите ли вы, что все эти растения первоцветы?

Фото 1. _____

Фото 2. _____

Фото 3. _____

Фото 4. _____

Фото 5. _____

Фото 6. _____

Фото 7._____

Фото 8. _____

Итог. Подтверждение гипотезы.

Рефлексия.

Цветы и ангелы – небесные созданья…
Цветы подобны ангелам крылатым,
А ангелы, как белые цветы,
Достойны восхищенья, обожанья.
Не ждут они возмездья и расплаты
Небес, они божественно чисты.

- Почему? Как сохранить и не постичь утраты все сомненья?

Грамматические задания для 1-4 классов

Используя только один фото-пейзаж на уроке, можно организовать и провести ряд упражнений по русскому языку для учащихся начальной школы.

1 класс

1. Рассмотри фото. Подбери слова, обозначающие предмет. Разделите слова вертикальной чертой на слоги.

2. Назови слова, которые обозначают признак предмета, выпиши их на строчке. Подчеркни в словах буквы, которыми обозначены мягкие согласные звуки.

3. Назови слова, которые обозначают действие предмета, выпиши их на строчке. Подчеркни в словах буквы, которыми обозначены твёрдые согласные звуки.

4. Запишите по два слова в два столбика соответственно их схемам.

__'___ ___ __'

5. Выпиши слова, которые начинаются с глухого согласного звука.

6. Расшифруйте записи, используя картинку. Напиши предложение на строчке.

ОИПАКЗАЛЬС РЕВЕЫП ОТРАПЛЫНИ

(Показались первые проталины.)

7. Составь и запиши предложение, которое состоит из четырёх слов.

8. Составь и запиши ответ на вопрос:

«Что происходит в природе с наступлением весны?»

2 класс

1. Рассмотри фото. Запиши слова, в которых есть согласные звуки: [с], [ж], [н], [р], [т], [ч], [щ], [й].

2. Напиши слова, которые начинаются с мягкого согласного звука.

3. Напиши слова, в которых есть звук [э].

4. Найди на фото слова и запиши первые пять слов в алфавитном порядке.

Обозначь в словах ударение.

5. Продолжи ряд слов:

Весна, земля, проталины, _____

Холодная, ясное, стройные, _____

Тает, проснулись, показалась, _____

6. Найди и запиши слова с проверяемым безударным гласным звуком, выпиши на строчке, подбери и запиши проверочное слово.

7. Найди и запиши слова с проверяемым парным согласным звуком, выпиши на строчке, подбери и запиши проверочное слово.

8. Найди и запиши слова с разделительным мягким знаком, выпиши, подчеркни орфограмму.

9. Отгадай загадку, напиши отгадку.

Лежало одеяло,
Мягкое, белое,
Землю грело.
Ветер подул,
Одеяло согнул.
Солнце припекло,
Одеяло потекло.

Подбери и запиши два-три родственных (однокоренных) слова

10. Вставьте в предложения подходящие по смыслу слова. Напишите предложения.

Пришла _____. Солнечные _____ проникли в лес. Растаял _____ снег. Показалась _____ земля.

11. Рассмотри фото. Сформулируй и запиши свой вопрос о том, что тебя заинтересовало на этой фотографии.

3 класс

1. Рассмотри фото. Какое время года изображено? Составь повествовательное по цели высказывания и невосклицательное по интонации предложение

2. Запиши 2-3 словосочетания.

3. Укажи и запиши слова, в которых одинаковое количество звуков и букв.

4. Укажи и запиши слова с ударением на втором слоге. Обозначь в словах ударение

5. Найди и запиши слова, которые заканчиваются глухим твёрдым согласным звуком.

6. Укажи слова, которые имеют следующий состав

7. Найди и запиши в три столбика имена существительные, глаголы, имена прилагательные.

8. Составь и запиши предложение для продолжения данного.

Наступила долгожданная весна.

8. Найди сходство и различие в словах

высокое –низкое

хододная – теплая

тёмный – светлый

легкий – тяжёлый

9. Составь и запиши словосочетания по теме «Весна в лесу».

10. Подумай, как нужно относиться к березам, когда начинается сокодвижение. Сформулируй и запиши правило поведения весной в лесу.

4 класс.

1. Рассмотри фото. Какое время года изображено? Назови имена существительные. Составьте звуковую схему к любому слову.

2. Дайте полную характеристику любому согласному звуку в этом существительном.

3. Составь и запиши предложение из 4-5 слов.

4. Выпиши словосочетания. Определи род, число, падеж имен существительных

5. Используй фото и запиши существительные. Определи склонение.

6. Запиши данные имена существительные в родительном, дательном, предложном падеже.

7. Составь предложение с однородными членами. Выполни грамматический разбор предложения. Укажи части речи.

8. Допиши в строчки стихотворения пропущенные слова.

Что такое? В чем же дело?

_____ вдруг заголубело,

И умчались злые _____

Снег растаял, вижу лужи...

Кто же в этом виноват?

Ну, конечно, месяц _____!

9. Прочитай стихотворение в предыдущем задании. Запиши данные предложения в прозе так, чтобы получился связанный текст. Озаглавь. Продолжи повествование двумя-тремя предложениями. Проверь.

Разработка урока
учителя начальных классов Н.А. Гороховой
(МБОУ школа № 34, г. Воронеж)

Цели:

- создать условия для подготовки к созданию презентации по личным впечатлениям, авторским фотографиям;

Цель для учащихся: научиться отбирать материал для презентации.

Задачи:

Личностные УУД:

- развивать эмоциональную сферу учащихся через восприятие прекрасного;
- воспитывать любовь к малой родине, интерес к изменениям в экологии нашего края;
- создавать внутреннюю мотивацию к учению.

Познавательные УУД:

- научить детей вставлять фото на слайды в презентации;
- способствовать развитию устной и письменной речи учащихся, их литературно-творческих способностей;
- формировать умение строить речевые высказывания;
- формировать умение определять тему и озаглавливать слайды;
- искать и выделять информацию в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной компетенции работы с текстом и рисунком.

Коммуникативные УУД:

- формировать навыки работы в группе, умение слушать товарищей, принимать коллективное решение.

Регулятивные УУД:

- учить постановке цели работы;

- учиться самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, умение пользоваться инструкцией при написании текста, корректировать и оценивать.

Дидактическая: научить учащихся вставлять простейшие картинки и фотографии в презентации Microsoft PowerPoint (на слайд)

Развивающая: Развивать умения учеников пользоваться информацией из Интернет, создавать свои работы по наблюдениям, добывать знания самостоятельно.

Воспитательная: Показать важность знаний и умений в сфере информационных компьютерных технологий.

Вид занятий (тип урока): изучение нового материала.

Организационные формы обучения: диалог, беседа, мультимедийное сопровождение урока.

Ход урока

I. Организация класса.

Психологический момент.

- Ребята! Готовы к уроку? (Да!)

На вас надеюсь я, друзья.
Мы хороший дружный класс,
Всё получится у нас!

- Я очень хочу, чтобы урок получился интересным и познавательным.

Небольшая разминка: Игра «Да - нет»

1-й команде: Скажи, когда везде отключен свет.
Компьютер-ноутбук работать будет? ( )
2-й команде: А выключишь компьютер без труда,
Лишь дернув штепсель из розетки? ( )
1-й команде: А можно на экране указать предмет,
Лишь щелкнув кнопкой мыши? ( )
2-й команде: Ответь, а может иногда компьютер
Включен быть, а на экране — темнота? ( )

1-й команде: А в Paint' рисовать букет
Из белых лилий можно? ( )
2-й команде: Способен ли компьютер, дать ответ,
Три дня работать безотказно? ( )
1-й команде: А тех, кому и года нет,
Сажают за компьютер? ( )
2-й команде: А вам понравилась игра? ( )
В конце спросить пришла пора! ( ).

II. Беседа.

В деловой жизни часто приходится сталкиваться с ситуацией, когда необходимо заинтересовать людей своими достижениями, привлечь внимание к деятельности фирмы, рассказать в доступной форме о товаре, сделать доклад на конференции и др.

В подобных случаях неоценимую помощь может оказать программа подготовки презентации PowerPoint. С ее помощью можно реализовать самые смелые художественные замыслы. Главное - придумать сценарий презентации, построенный на использовании картинок, анимации, броского запоминающегося текста.

Презентация, подготовленная в этой среде, - это связанные между собой слайды. В соответствии с заранее продуманным сценарием программа PowerPoint предоставляет возможность вести свой рассказ, иллюстрируя его «живыми» картинками (слайдами) на компьютере. Управление сменой слайдов может быть организовано либо в автоматическом, либо в ручном режиме, провести в сети на нескольких компьютерах.

III. Сообщение темы и целей урока.

- Как вы думаете, ребята, какое нам необходимо умение, чтобы нужный графический объект из папки попал на слайд?

(- Уметь вставлять слайды из файла в презентацию).

- Тема: «Вставка графических объектов из файлов и из коллекции на слайд.

IV. Постановка учебного задания.

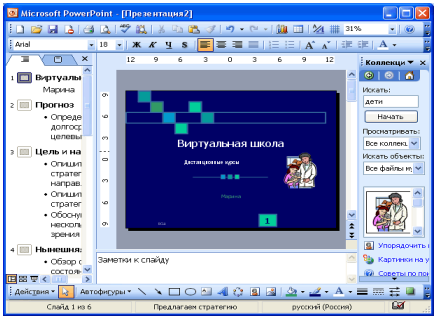
- Ребята, у нас современные компьютеры, установлены нужные программы. Научимся нажимать клавиши по порядку, чтобы вставить объект. Можно ли сразу приступать к созданию презентации, ну, например, по теме «Париж», или «Третьяковская галерея»?

(- Нет, у нас нет материала, коллекции картинок по теме)

- А что же такое коллекция? Какие бывают виды коллекций? Где же они находятся?

(Ответы детей)

Вывод: чтобы сделать слайды, надо сначала найти по теме коллекцию картинок или фотографий и положить их в папочку. Чтобы легко можно было найти папку, ее подписывают, называют.



Слайды, создаваемые для электронной презентации, могут содержать текст, диаграммы, рисованные объекты и фигуры, а также картинки, слайд-фильмы, звуки и графику, созданные в других приложениях. В электронную презентацию можно вносить изменения в последний момент; темп презентации регулируется установкой интервалов показа слайдов, а также использованием специальных переходов при смене слайдов и анимации. Электронную презентацию можно запустить в автономном режиме.

- Давайте посмотрим презентацию с видами коллекций.

- Обратите внимание на коллекцию кактусов. Это почти готовая презентация для урока, например, природоведения, или для выступления на кружке по экологии, и т.д.

Создадим на рабочем столе папку с фотографиями. Тема всех фотографий «Путешествие осеннего листочка».

Очень важно придумать текст к презентации. Это может быть сказка, научные сведения и т.д.

V. Физминутка (под музыку).

Дети кладут голову на руки.

Реснички опускаются,
Глазки закрываются,
Мы спокойно отдыхаем,
Сном волшебным засыпаем,
Дышится легко, ровно, глубоко,
Наши руки отдыхают,
Отдыхают, засыпают,
Шея не напряжена и расслаблена.
Губы чуть приоткрываются,
Всё чудесно расслабляется…

Дышится легко, ровно, глубоко.
Хорошо нам отдыхать, но уже пора вставать.
Потянулись и улыбнулись.

VI. Практическая работа.

Меню Вставка позволяет вставить в презентацию таблицы, рисунки, диаграммы, автофигуры, звук, видео, установить номер слайда.

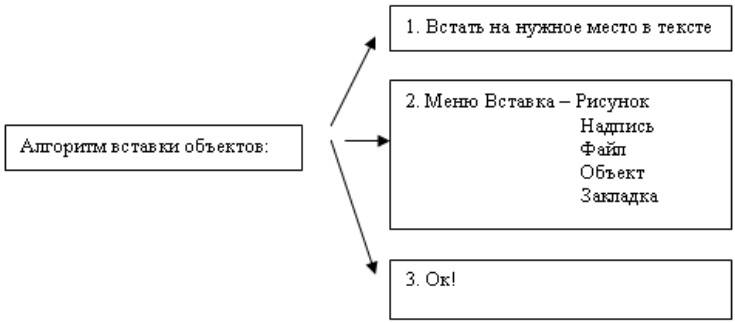
Существует ли порядок действий при вставке объектов в редакторе? Да.

Откройте коллекцию подобранных вами материалов по теме: «Путешествие осеннего листочка».

Создадим презентацию. Вставим на первый слайд картинку, пользуясь подсказкой на экране:

Продолжим работу. Оформим слайды.

Просмотр.



VII. Домашнее задание.

Попробуйте создать коллекцию «Наши находки»

(«Наши находки» — одна из самых интересных коллекций. Дети собирают предметы, которые чем-то привлекли их внимание во время прогулок и экскурсий. Это может быть перо птицы, необычный плод, красивый камешек и т.п. Откуда эта вещь могла взяться, кому она принадлежит, чем понравилась, на что похожа, как ее можно использовать и куда применить? Сколько вопросов!!!)

Сфотографируйте их. Занесите в папку «Наши находки».

На следующем уроке мы попробуем сделать презентацию по вашим коллекциям и «находкам» Удачи!

VIII. Итог урока. Рефлексия.

Что повторяли на уроке?

Чему учились на уроке?

Какое словарное слово запомнили? (коллекция)

Какой этап урока понравился больше всего?

Оценки: Выставление отметок. Похвала.

- Благодарю, вас, за усердие, старание и прилежание. Мне было очень приятно с вами работать.

Разработка учебных заданий и урока учителя начальных классов О.В. Столяренко (МБОУ школа № 34, г. Воронеж)

Постановка учебных задач с использованием фотографии в 1-2 классах.

Окружающий мир.

Вспомните, как образуются облака? Из чего они состоят? Понаблюдайте за облаками. Какую форму они имеют? К какому виду принадлежат? На что они похожи? Сфотографируйте их. В классе вы расскажите, на что похожи облака, которые мы увидели сегодня на уроке.

Технология.

Помните, мы фотографировали облака? Какими мы их увидели? На что они были похожи? Я сохранила ваши снимки (фотографии обучающихся на слайде). Сегодня на уроке мы постараемся создать свои облака. Какие материалы могут в этом помочь? Выберите материал, с которым вы будете работать (пластилин, белая бумага, вата) и приступим к работе.

Русский язык.

На партах - фотографии облаков, которые были сделаны обучающимися на уроке окружающего мира. Обведите контур так, чтобы мы увидели, на что похоже ваше облако. Под фотографией напишите, какие облака? Что мы можем сказать об облаках? Сочините свой рассказ об облаках.

Литературное чтение.

Посмотрите на фотографию. Подберите к слову «облака» эпитеты. Приведите пример сравнения, олицетворения, метафоры с этим словом.

Математика.

Посмотрите на фотографию. Сколько облаков вы видите? Какие примеры мы можем составить, глядя на эту фотографию? Составьте задачу по данной фотографии.

Изобразительное искусство.

Вышел ранним утром Муравьишка на улицу, потянулся, улыбнулся, взглянул на небо и ахнул… Самого себя увидел. Может ли быть такое? (причудливые формы облаков). Нет двух похожих облаков, они постоянно меняют свою форму. Часто облака образуют фигуры, похожие на людей, животных, сказочных героев.

На что или на кого будут похожи ваши облака? Нарисуйте их, а мы с ребятами будем отгадывать, что же вы изобразили.

Физическая культура.

Посмотрите на фотографию. Как ведут себя облака на небе? Предлагаю вам сыграть в игру «Ветерок и облака». По сигналу «Ветер!» дети - «облака» - бегают по площадке в разных направлениях («облака летят по небу»). По сигналу «Нет ветра!» - останавливаются и занимают какую-либо позу, учитель выбирает наиболее интересные фигуры и с детьми отгадывает, на что похоже «облако».

Фрагмент урока по окружающему миру

На доске изображения двух растений, назовите их и скажите, по каким признакам вы их узнали.

- Назовите признаки, которыми обладает яблоня (ствол, листья, корень, плоды)

- Назовите признаки, которыми обладает можжевельник (несколько стволов, листья, корень, плоды

- Перед вами на парте - таблица, давайте вместе ее заполним.

Сходство	Отличие	
	Яблоня	Можжевельник

Посмотрите еще раз на изображения и скажите, что общего у яблони и можжевельника?

- относятся к живой природе,
- вырабатывают кислород,
- есть плоды, листья, корень,
- плоды растений полезны для здоровья человека.

Чем они отличаются?

- у дерева один толстый/главный ствол, у кустарника - несколько тонких стволов
- листья в виде пластинок, листья в виде иголок/хвоинок
- плоды красного цвета; плоды голубого цвета
- кустарники не достигают больших размеров, обычно у них не очень высокие стволы; деревья выше.

Какой вывод можно сделать, глядя на таблицу?

Сходство	Отличие	
	Яблоня	Можжевельник
живая природа	один толстый / главный ствол	несколько тонких стволов
вырабатывают кислород	листья - пластинки	листья - иголки(хвоинки)
строение растений	плоды красного/желтого/зеленого цвета	плоды голубого цвета
польза для человека	низкий ствол	высокий ствол

Это растения, у них есть общие признаки: относятся к живой природе, имеют одинаковое строение, выделяют кислород, плоды полезны.

Но есть и различия: размер, количество стволов, различная форма листа, цвет плодов.

Фрагмент урока, 1 класс, окружающий мир

- 3 дня назад мы оставили на подоконнике этот стакан и отметили уровень воды в нем.

- Что произошло? (вода исчезла, ее стало меньше)

- Почему ее стало меньше? Где же она? Сделайте вывод.

- А сейчас посмотрите, что происходит с водой, когда она закипает. (Опыт с чайником)

- Что произошло? (Вода превратилась в пар)

Учитель подставляет стекло.

- Вот наша вода. Что же произошло теперь? (Пар охладился, поднялся вверх и превратился в капельки воды)

- Давайте выйдем на улицу, чтобы посмотреть, куда же в природе исчезает вода.

- Когда на улице идет дождь, что появляется на дорогах? (Лужи)

- Но потом они исчезают. Куда?

- Так как же образуются облака в природе? (вода испаряется, поднимается вверх, охлаждается и превращается в маленькие капли воды, которые сливаясь, образуют облака)

- Как вы думаете, что такое облако?

- Посмотрите на небо. Облака красивые?

Плыли по небу тучки.
Тучек - четыре штучки:
от первой до третьей - люди;
четвертая была верблюдик.
К ним, любопытством объятая,
по дороге пристала пятая,

от нее в небосинем лоне
разбежались за слоником слоник.
И, не знаю, спугнула шестая ли,
тучки взяли все - и растаяли.

В. Маяковский

- Что хотел сказать нам поэт? Какова главная мысль стихотворения?

- Нет двух похожих облаков, они постоянно меняют форму.

- Какие виды облаков вы знаете? Почему они так называются?

Одни из них напоминают большие кучи ваты, это кучевые облака. Другие расположены слоями, это слоистые облака. Третьи напоминают перья, это перистые облака.

- Часто облака образуют фигуры, похожие на людей, животных, сказочных героев.

- Сфотографируйте те облака, которые вам больше понравились. А на следующем уроке мы обсудим, на что же похожи ваши облака.

В классе на следующий день – фрагмент урока - русский язык.

- Давайте вспомним, какие красивые облака мы вчера видели.

- Мы говорили о том, что наука понимает облака как испарение воды, а поэт? (читаю стихотворение) (прекрасное явление).

- На партах - ваши фотографии облаков. Обведите контур так, чтобы мы все увидели, на что похоже ваше облако.

- Под фотографией напишите, какие облака? Что мы можем сказать об облаках? (ученики пишут, зачитывают)

Почему они вам понравились?

- Давайте попробуем сочинить рассказ об облаках.

- Из чего состоят рассказы, тексты?

- Какие бывают предложения? (Предложения бывают длинные и короткие, смешные и скучные, веселые и грустные, даже злые и добрые, в разном настроении).

- Какие любите вы?

Слайд с облаками.

- Хотите попробовать сочинить свой рассказ об облаках? Я вам помогу.

- Что еще нам нужно вспомнить, чтобы начинать сочинять? (из чего состоят предложения - из слов)

- Слова на самом деле легкие, как воздушные шарики. Ими можно жонглировать, с ними можно танцевать.

- Поиграйте со словом «облако».

Запишите предложение, которое у вас получилось. Можно не одно, а два или три.

Разработка урока учителя географии
И.В. Таракановской (МБОУ школа № 34, г. Воронеж)

Фрагмент урока в 6 классе по географии по теме:
«Водяной пар в атмосфере»

Название этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
Обобщение полученных знаний	Перед вами фотографии. Скажите, какое атмосферное явление на них показано? В какое время суток сделаны фотографии? Почему? Почему на некоторых фото туман начинает рассеиваться? Итак, делаем вывод. В каком случае будет выделяться влага из воздуха?	Туман Утро, т.к. ночью температура понижается, и лишняя влага выделяется из воздуха в виде тумана. Вечером это была бы роса, а при подъеме на высоту – облака. Солнечные лучи постепенно прогревают воздух, а более теплый воздух может вобрать в себя больше влаги. Относительная влажность воздуха понижается. Туман снова переходит в пар. При понижении температуры из насыщенного водяным паром воздуха.	Познавательные: поиск и выделение необходимой информации, построение речевого высказывания в устной и речевой форме, анализ, синтез, установление причинно-следственных связей, доказательство Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем

СОДЕРЖАНИЕ

Введение…….3
Базовые определения понятия «функциональная грамотность»…….. 4
Инновационные подходы к формированию функциональной грамотности обучающихся……... 6
Виды функциональной грамотности и способы оценки сформированности функциональной грамотности обучающихся…….. 19
Банк учебных заданий и учебных ситуаций, направленных на формирование, развитие и оценку функциональной грамотности обучающихся…….25
Учебные задания, составленные В.И. Прасоловой…… 25
Учебные задания, составленные Р.Н. Баранниковой……28
Учебное задание, составленное Е.Д. Наумовой……. 32
Учебные задания, разработанные Г.В. Гаспаревич……33
Учебные задания, разработанные И.В. Давыдовой……36
Учебное задание, разработанное Л.Н. Зубко…….. 41
Учебные задания, разработанные В.В. Колтовской……...42
Учебные задания, разработанные К.С. Малофейкиной……43
Учебные задания, разработанные О.И. Стрельниковой…… 46
Учебные задания, разработанные Н.А. Степановой…….. 49
Учебные задания, разработанные О.И. Трубниковой……51
Учебные задания, разработанные Т.Н. Симаковой……52
Учебные задания, разработанные Н.М. Целых……...53
Учебные задания, разработанные Л.Ю. Колотушкиной……58
Учебные задания, разработанные Е.Н. Васильевой……... 63
Разработки уроков с учебными заданиями и ситуациями, направленными на формирование, развитие и оценку функциональной грамотности обучающихся…… 67
Разработки уроков и заданий И.И. Дегтеревой…….. 67
Разработка урока Н.А. Гороховой……92
Разработка учебных заданий и урока О.В. Столяренко…… 98
Разработка урока И.В. Таракановской……105

ФОРМИРОВАНИЕ, РАЗВИТИЕ И ОЦЕНКА ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Методическое пособие

Подписано в печать 17.12.19. Формат 60 х 84/16. Печать трафаретная.
Гарнитура «Таймс». Уч.-изд. 6,4 л. Тираж 140. Заказ 180.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего профессионального образования
«Воронежский государственный педагогический университет».

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии университета.
394043, г. Воронеж, ул. Ленина, 86. Тел. (473) 255-58-32; 255-61-83